|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del Estudiante:** | |
| **Grado/Curso:** | **Fecha:** |
| **Asignatura: Educación Cultural y Artística** | |
| **Indicaciones Generales:**  1.-Estimados estudiantes la presente reflexión tiene como objetivo evaluar aspectos importantes que se han desarrollado durante el primer quimestre tanto en el aspecto disciplinar como interdisciplinar.  2.-Responda las preguntas de manera personal y con honestidad, para una mejor comprensión se adiciona una rúbrica que será calificada por el docente. | |
| **Preguntas de Desarrollo**: | |
| 1. ¿Qué es lo que más me gusto de la asignatura de EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA durante la realización de los proyectos? ¿Por qué?   **­­­­­­­­­­­­­**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. ¿Qué dificultades encontré al elaborar los trabajos de EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA y cómo lo resolví?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido en la vida cotidiana?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. ¿Cuál es mi compromiso para mejorar mi aprendizaje?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. ¿Cómo trabaje las diferentes asignaturas unidas en la realización del proyecto?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**DOCENTE:** Lic. José Remache Delgado

**AÑO DE BÁSICA/BACHILLERATO:** Sexto “A” Vespertina

**ASIGNATURA:** Educación Cultural y Artística

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **RÚBRICA PARA EVALUAR LA REFLEXIÓN PEDAGÓGICA** | | | | |
| **CRITERIOS** | **INDICADORES** | | | |
| **MUY SUPERIOR** | **SUPERIOR** | **MEDIO** | **BAJO** |
| **1 PUNTO** | **0,75 PUNTO** | **0,5 PUNTO** | **0 PUNTOS** |
| PRESENTACIÓN | EN LA REFLEXIÓN SE OBSERVA DE MANERA MUY SATISFACTORIA QUE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS FUERON PRESENTADAS CON ORDEN Y ASEO. | EN LA REFLEXIÓN SE OBSERVA DE MANERA SATISFACTORIA QUE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS FUERON PRESENTADAS CON ORDEN Y ASEO | EN LA REFLEXIÓN SE OBSERVA DE MANERA POCO SATISFACTORIA QUE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS FUERON PRESENTADAS CON ORDEN Y ASEO | NO PRESENTA LA REFLEXIÓN PEDAGÓGICA |
| CONTENIDO DISCIPLINAR | **2 PUNTOS** | **1,5 PUNTO** | **1 PUNTO** | **0 PUNTOS** |
| EL ESTUDIANTE DEMUESTRA UN ALTO NIVEL DE COMPRENSION DEL CONTENIDO DISCIPLINAR. | EL ESTUDIANTE DEMUESTRA UN PARCIAL NIVEL DE COMPRENSION DEL CONTENIDO DISCIPLINAR. | EL ESTUDIANTE DEMUESTRA UN BAJO NIVEL DE COMPRENSION DEL CONTENIDO DISCIPLINAR. | NO PRESENTA LA REFLEXIÓN PEDAGÓGICA |
| APLICABILIDAD | **2 PUNTOS** | **1,5 PUNTO** | **1 PUNTO** | **0 PUNTOS** |
| EL ESTUDIANTE JUSTIFICA TOTALMENTE LA APLICABILIDAD DE LO APRENDIDO EN DIRERENTES ÁMBITOS. | EL ESTUDIANTE JUSTIFICA PARCIALMENTE LA APLICABILIDAD DE LO APRENDIDO EN DIRERENTES ÁMBITOS. | EL ESTUDIANTE JUSTIFICA ESCASAMENTE LA APLICABILIDAD DE LO APRENDIDO EN DIRERENTES ÁMBITOS. | NO JUSTIFICA LA APLICABILIDAD. |
| COMPROMISOS | **2 PUNTOS** | **1,5 PUNTO** | **1 PUNTO** | **0 PUNTOS** |
| GENERA COMPROMISOS EN TOTAL RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS ABORDADOS. | GENERA COMPROMISOS EN PARCIAL RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS ABORDADOS. | GENERA COMPROMISOS EN POCA RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS ABORDADOS. | NO HAY COMPROMISOS ACORDE AL TEMA TRATADO. |
| INTERDISCIPLINARIEDAD | **2 PUNTOS** | **1,5 PUNTO** | **1 PUNTO** | **0 PUNTOS** |
| EL ESTUDIANTE IDENTIFICA TOTALMENTE LA IMPORTANCIA Y CONEXIÓN DE LAS DIFERENTES ÁREAS PARA LA ELABORACIÓN DE LOS PROYECTOS  INTERDISCIPLINARIOS. | EL ESTUDIANTE IDENTIFICA PARCIALMENTE LA IMPORTANCIA Y CONEXIÓN DE LAS DIFERENTES ÁREAS PARA LA ELABORACIÓN DE LOS PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS. | EL ESTUDIANTE IDENTIFICA DE FORMA ESCASA LA IMPORTANCIA Y CONEXIÓN DE LAS DIFERENTES ÁREAS PARA LA ELABORACIÓN DE LOS PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS. | NO IDENTIFICA RELACIÓN ALGUNA |
| ENTREGA | **1 PUNTO** | **0,75 PUNTO** | **0,5 PUNTO** | **0 PUNTOS** |
| EL ESTUDIANTE PRESENTA SU REFLEXIÓN EN LAS FECHAS ASIGNADAS POR LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA | EL ESTUDIANTE PRESENTA SU REFLEXIÓN CON UN DIA DE RETRASO | EL ESTUDIANTE PRESENTA SU REFLEXIÓN CON ALGUNOS DIAS DE RETRASO | NO PRESENTA LA REFLEXIÓN PEDAGÓGICA. |
| **TOTAL** | **\_\_\_ / 10** | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ELABORADO** | **revisado** | **APROBADO** |
| Docente: Lic. José Remache Delgado | Coordinador(a) de Subnivel: Paola Lupercio T. | Vicerrectora: Mgs. Maribel Urgiles R. |
| firma: | firma: | firma: |
| fecha: 03/01/2022 | fecha: 03/01/2022 | fecha: 03/01/2022 |